

"La Seconde Guerre mondiale est un sujet traité en long et en large, mais rares sont les livres qui nous présentent la vie quotidienne du peuple allemand et qui nous aident à comprendre comment une telle barbarie a pu bourgeonner et s'épanouir.

Les conditions des Allemands sous le III^e Reich, qu'ils soient "aryens", juifs ou tsiganes, sont rarement abordées dans les manuels scolaires, et les mouvements de résistance allemands contre le parti national-socialiste ne sont que peu connus des français. Et qu'aurions-nous fait à leur place ???

A l'heure où les sondages politiques annoncent une montée en puissance de l'extrême-droite en France et en Europe et où des voix s'élèvent contre les régimes totalitaires en Afrique du Nord, la compagnie **Branle-bas d'Arts** a voulu faire entendre ce texte criant d'actualité, qui incite à lutter contre toute les formes d'oppression et de racisme.

"Grand-peur et misère du III^e Reich" est un merveilleux tableau historique que la jeune compagnie a souhaité faire redécouvrir à travers un choix de 7 scènes parmi les 24 qui composent le recueil de Bertolt Brecht, ponctuées par un choeur de masques neutres commentant les diverses situations ou poussant la chansonnette en s'accompagnant d'instruments de musique propres au cabaret allemand ou d'autres plus insolites et clownesques."